



DO-16010301024181 Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (Sem. IV) (CBCS) (WEF-2016) Examination

March - 2022

Hindi

(Pashchatya Kavyashastra)

(Old Course)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्नों के अंक प्रश्न के सामने लिखे हैं ।  
(२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

- १ पाश्चात्य काव्य-शास्त्र के उद्भव और विकास की चर्चा कीजिए । १४  
अथवा  
१ प्लेटो के काव्य संबंधी विचारों को स्पष्ट कीजिए । १४  
२ अरस्तु के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । १४  
अथवा  
२ लॉजाइनस के उदात्त सिद्धांत की विस्तृत समीक्षा कीजिए । १४  
३ मैथ्यू आर्नल्ड के काव्य-संबंधी विचारों को स्पष्ट कीजिए । १४  
अथवा  
३ टी. एस. इलियट के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । १४  
४ आई. ए. रिचर्ड्स के मूल्य और संप्रेषण सिद्धांत की चर्चा कीजिए । १४  
अथवा  
४ जॉन ड्राइडन के काव्य और कल्पना सिद्धांत की समीक्षा कीजिए । १४

५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो पर)

१४

- (१) अस्तित्ववाद ।
  - (२) आदर्श और यथार्थवाद ।
  - (३) मार्क्सवाद ।
  - (४) मनोविश्लेषणवाद ।
-